

L'Aquila, la tragedia del sisma un romanzo per non dimenticare

LA RICORRENZA

PESCARA Volontariato, solidarietà, drammi e passioni che hanno per scenario la zona rossa dell'Aquila, nei giorni successivi al terremoto. E' il romanzo «Terremotività» di Marco Lombardi (Iacobelli editore), in cui una storia realmente accaduta ispira la parte finale. Lombardi: «E' la vicenda di una donna che doveva essere evacuata a ottanta chilometri di distanza, ma s'era rifiutata di abbandonare la sua casa. Entrata nella zona rossa scopre una casa pericolante dove si è rifugiato un ragazzo, e lì vive con lui una storia appassionata e drammatica». In co-

perta c'è una foto dell'aquilano Emiliano Dante: «L'ho scattata pochi giorni dopo il terremoto. Ritrae la vetrina di un negozio. I manichini sono crollati, e per me simboleggiano il crollo di un modello di vita».

Lombardi è critico cinematografico ed enogastronomico, scrive su Il Messaggero e sul Gambero Rosso: «Il romanzo si ispira in maniera emozionale all'esperienza che ho vissuto quattro anni fa quando sono stato diverse volte nella tendopoli di Collemaggio, all'Aquila, per coprodurre e cosceneggiare con Dante il documentario Into the blue». Una testimonianza importante alla vigilia della ricorrenza della tragedia aquilana.